

Revelan programa de Festival Internacional de Cine de Panamá

- El Teatro Nacional, sede las Galas de IFF Panamá, se convertirá en una sala de cine con tecnología de punta, siendo el espacio perfecto para las proyecciones más importantes de IFF Panamá

Panamá, 8 de marzo de 2012. - Con un listado de 35 filmes confirmados, el anuncio de seis secciones con la proyección de películas latinoamericanas, internacionales de habla no inglesa y panameñas, un Premio del Público, la presencia de actores, productores, directores y profesionales de la industria del cine de 26 nacionalidades y siete Galas con alfombra roja en el Teatro Nacional de Panamá, se llevó a cabo el lanzamiento oficial del Festival de Cine Internacional de Panamá (IFF Panamá), evento que se desarrollará del 26 de abril al 2 de mayo próximo.

Los organizadores de IFF Panamá revelaron, en conferencia de prensa, la programación oficial de IFF Panamá, en la cual se destaca la participación de 8 películas en la sección de Óperas Primas, 8 en la categoría de Panorama Iberoamericano; una selección de títulos sobre Deporte & Cine, haciendo énfasis en la disciplina del boxeo, secciones de panorama internacional e iberoamericano, una muestra de películas de Panamá y una retrospectiva del cine del realizador español Alex de la Iglesia, que incluye el estreno de su más reciente producción La Chispa de la Vida.

La sección de Deporte & Cine contará con encuentro explosivo entre las leyendas vivientes Julio César Chávez y Roberto “Mano de Piedra Durán” con la presentación de los documentales J.C. Chávez del actor y director mexicano Diego Luna y Los Puños de una Nación, filme de la realizadora panameña Pituka Ortega Heilbron. De igual forma, el clásico de Martin Scorsese, Toro Salvaje, podrá ser visto en las pantallas de cine después de sus 32 años de estreno en una función muy especial.

Por su parte, la sección de Panorama Internacional presentará cintas nominadas a Mejor Película de habla no inglesa de la pasada edición de los Premios Oscar y otras galardonadas en festivales mundiales de cine, entre ellas Una Separación, del realizador iraní Asghar Farhadi; Superclásico, la comedia danesa de Ole Christian Madsen y Le Havre, de Aki Kaurismaki.

En cuanto a los filmes latinoamericanos, la directora venezolana Fina Torres nos trae su más reciente película titulada Habana Eva y la revelación del Festival de Cine de La Habana, la comedia de zombies Juan de los Muertos, se exhibirá dentro de la programación de IFF Panamá.

Henk Van Der Kolk y Pituka Ortega Heilbron, directores de IFF Panamá manifestaron su entusiasmo por todo el apoyo brindado al Festival de Cine, tanto por el Gobierno Nacional como por la empresa privada, quienes desde el inicio han sido parte importante de este gran proyecto cultural a realizarse en la ciudad de Panamá.

Se dio a conocer que el Teatro Nacional, sede las Galas de IFF Panamá, se convertirá en una sala de cine con tecnología de punta, siendo el espacio perfecto para las proyecciones más importantes del festival. De igual manera, los organizadores de IFF Panamá anunciaron que el complejo Cinemark Multicentro será la sede principal para la presentación de las películas programadas.

Los filmes serán proyectados con subtítulos en inglés y en español cuando sea necesario, a la altura de los festivales más importantes de Latinoamérica y el mundo. También habrá cine al aire libre y exhibiciones de películas familiares.

En IFF Panamá se exhibirán documentales como parte de la sección Nuestro Planeta, en la cual los cineastas exponen los graves problemas que nuestro planeta afronta y se crean espacios en los que estas películas puedan ser vistas y discutidas.

El Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Comercio e Industrias, la Comisión de Cine, la Autoridad de Turismo de Panamá y el Instituto Nacional de Cultura, reiteró su compromiso incondicional a este evento de talla mundial que promocionará al país en los ámbitos comerciales, turísticos y culturales.

Para el Ministro de Comercio, Ricardo Quijano, el Festival Internacional de Cine de Panamá es evento de importancia nacional que brinda la oportunidad de posicionar al país como una importante plaza en la cual la industria cinematográfica de Latinoamérica y el mundo pueda apreciar todo lo que Panamá puede ofrecer.

Asimismo, el Ministro de Turismo, Salomón Shamah, expresó que IFF Panamá será una plataforma inigualable de los atractivos turísticos que ofrece nuestro país, para los directores y productores a nivel mundial desde las perspectivas escenográficas las distintas locaciones y las bondades económicas que haría más factibles el desarrollo de sus producciones.

En total, IFF Panamá contará con 50 películas de diversos géneros y nacionalidades, tendrá la presencia de 60 invitados internacionales, desarrollará 125 eventos y talleres, al tiempo que organizará galas y fiestas de cine, en un evento sin precedentes en la historia cultural de Panamá.

De igual forma, se anunció que Copa Airlines, patrocinador de IFF Panamá, auspiciará el Premio del Público.

“Iniciativas como ésta nos presentan la oportunidad de promover el país como punto de encuentro cultural y contribuir a consolidar su imagen turística en el mundo”, explicó Joseph Mohan, Vicepresidente Comercial y de Planificación de Copa Airlines.

Para la compra de boletos de IFF Panamá, habrá taquillas habilitadas en Multicentro, frente a las salas Cinemark y en el Teatro Nacional, para todas las funciones durante los 7 días del festival.

Los boletos estarán a la venta al público desde el 13 de abril próximo.

Sobre IFF Panamá

El Festival Internacional de Cine de Panamá tiene la misión de construir un puente de conexión cultural entre su pueblo y las mejores propuestas cinematográficas del momento. IFF Panamá se ha creado con el objetivo de difundir lo mejor del cine internacional en Panamá, ayudar a la promoción de la cultura en el país, impulsar el desarrollo de la industria local, establecer el festival como destino turístico y fomentar la educación cinematográfica.